



REPUBLIKA
SLOVENIJA

MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,
ZNANOST, KULTURO IN ŠPORT

MINISTRSTVO ZA
KMETIJSTVO IN OKOLJE



KULTURNI BAZAR

2 0 1 2
KULTURA SE PREDSTAVI

PROGRAM V PRVEM IN DRUGEM PREDDVERJU CANKARJEVEGA DOMA

 **cankarjev dom**

Prešernova cesta 10, Ljubljana

9.00–17.45

Spoznavanje kulturnih ustanov in ustvarjalcev iz vse Slovenije, ogled ponudbe kulturnih ustanov ter udeležba na delavnicah, predstavitev in pogovorih oz. srečanjih z umetniki na razstavnih prostorih.

Za strokovne delavce vrtcev, osnovnih in srednjih šol ter kulturnih ustanov, za otroke, učence, dijake in študente, za vse, ki jih zanima kultura.

PRVO PREDDVERJE

9.00–17.45

Na razstavnih prostorih bodo ves dan potekale predstavitve slovenskih muzejev in galerij, ustanov, povezanih z likovno umetnostjo, ter kulturno-ekoloških ustanov, slovenskih arhivov, ustanov, povezanih s kulturno dediščino, slovenskih splošnih knjižnic, ustanov, povezanih z bralno kulturo, Zavoda RS za šolstvo. Na razstavnih prostorih bodo marsikje potekale različne predstavitve (izdelovanje predmetov, filmske projekcije ...) ter številne manjše delavnice.

11.00–17.00

Beli hrup

Dijaki Gimnazije Poljane Ljubljana, z mentoricama Nino Ostan in Matejo Ocepek, v sodelovanju s sodobnim vizualnim umetnikom Sašom Sedlačkom.

Dijaki bodo ob vhodih, med stojnicami in v preddverju izpeljali zaključek projekta BELI HRUP. Mnogi deli projekta so zasnovani delavniško in performativno, tako boste lahko sodelovali tudi obiskovalci bazarja. Z dijaki boste lahko izpeljali pozdrav Belega hrupa, izkusili, kako je, ko te »zadane« reklama, sodelovali v invaziji reklamnih papirnatih letal ali pa izpovedali svoje ekogrehe v ekospovednici.

9.00-18.00

Odloči se in loči odpadne baterije od ostalih odpadkov – odločuj!

ZEOS

V družbi ZEOS so pripravili projekt »Slovenia WEEE Campaign – Slovenska ozaveščevalna kampanja OEEEO«, ki je namenjen dolgoročnemu dvigovanju ozaveščenosti ciljnih javnosti glede ustreznega ravnanja z odpadno električno in elektronsko opremo (OEEEO), odpadnih sijalk in odpadnih prenosnih baterij in akumulatorjev (OPBA). Obiskovalci Kulturnega bazarja, ki boste prinesli s sabo odpadne baterije, jih boste lahko oddali **v zbiralnike, ki bodo postavljeni** v bližini info pulta. Prejeli boste tudi podrobnejše informacije o projektu LIFE+, ki ga bo ZEOS izvajal po slovenskih šolah.

Dvorana M2

9.00-9.30

Bine in ribič Pepe - ogled otroških oddaj

Televizija Slovenija

Televizija Slovenija vas vabi na ogled dveh kakovostnih in priljubljenih oddaj za predšolske in šolske. Ajda in zajček Bine sta neločljiva prijatelja. Ajda je zajčka dobila za rojstni dan in ko ga je stisnila k sebi, je oživel. V Ajdini sobi živita v domišljijem svetu. V hipu si zgradita iz kock avto ali vlak ali tovarno ali trgovino. Odpotujeta kamorkoli si zaželite, v vsaki oddaji pa pokukata tudi v resnični svet. Ribič Pepe je kot stari morski volk s svojim prijateljem Kakadudujem prepotoval že skoraj ves svet in zdaj se na domačem pomolu zabavata: plešeta, slikata, pojeta in se veselita. So pa tudi resne reči in to je Kvizu znanja, v katerem sodeluje tudi Foksner. Boji so zelo razburljivi.

RAZSTAVNI PROSTOR SMETUMET

9.00–17.00

pREobleka: delavnica za predelavo tekstila

Kulturno-ekološko društvo Smetumet

Bombažne vrečke so odlična trajnostna rešitev pri nakupovanju in prenašanju dobrin.

Da ne bodo le uporabne, ampak tudi (p)osebne, jih boste na delavnici ob stojnici Smetumet lahko nadgradili. S pomočjo ročnega šivanja, vezenja in preprostih aplikacij iz odpadnih kosov tekstila boste nanje dodali lastne preproste ilustracije ali slogane, našili dodatni žep ali dodali trak za zavezovanje. Obiskovalce vabimo, da prinesejo odvečne gumbe, prejice za vezenje, trakove in drug material ali orodje za ročna dela.

KULTURNI VRTILJAK

10.00-10.20 in 14.00-14.20

Srčna moč z Ljubo Jenče

Glasbena mladina Slovenije

Podpira uvajanje slovenskega izročila v šolski izobraževalni sistem kot podporo razvoju otrokove naravne inteligence in domišljije, ki sta osnovi ustvarjalne imaginacije in izgradnje narodove identitete. Ohranja osebni odnos do izročila in nastopa predvsem v prostorih naravne akustike, gostuje doma in v tujini.

11.30–11.50 in 16.00–16.20

Predstavitve priročnika Kulturno-umetnostna vzgoja: priročnik s primeri dobre prakse iz vrtcev, osnovnih in srednjih šol

Nada Požar Matijašič, Ministrstvo za izobraževanje, znanost, kulturo in šport ter Vlado Pirc, Zavod RS za šolstvo

Priročnik, ki so ga pripravili strokovnjaki s področja šolstva in kulture, predstavlja izhodišče za izvajanje kulturno-umetnostne vzgoje, s primeri dobre prakse pa ponuja možnosti za njeno udejanjanje v vrtcih, osnovnih in srednjih šolah. Snovalci priročnika so izhajali iz prepričanja, da imajo vsi otroci in mladi pravico do kulturnih izkušenj, ki spodbujajo njihovo domišljijo in prispevajo k njihovemu celostnemu razvoju. V priročniku so po poglavjih predstavljena posamezna umetnostna področja (bralna kultura, filmska, glasbena in gledališka umetnost, intermedijske umetnosti, kulturna dediščina, likovna in plesna umetnost). V priročniku je posebej poudarjeno partnersko povezovanje s kulturnimi ustanovami. Namenjen je vrtcem, šolam in kulturnim ustanovam, vzgojiteljem, učiteljem in umetnikom ter vsem, ki se zavedajo pomena načrtnega razvoja kakovostne kulturno-umetnostne vzgoje.

12.30-12.50

Džuboks

Glasbena mladina Slovenije

Kvartet klarinetov – Vid Pupis, Matic Titovšek, Damir Fajfar, Tomaž Kolar

Predstavitve glasbenega programa, ki s s kreativnim pedagoškim pristopom na inovativen način predstavlja vsebine iz učnega načrta za glasbeno vzgojo v osnovni šoli.

15.00–15.20

Nastop ŠILA – Šolska impro liga

Kratka predstavitev impro tekme, na kateri se igralski skupini pomerita v reševanju odrskih nalog. Jedro ŠILE so kratke, tri- do štiriminutne igrice, t. i. impro discipline, katerih pravila in tehnike izvajanja se dijaki s pomočjo naših mentorjev naučijo na vajah. Predstavitve neformalnega izobraževanja srednješolcev, ki mlade spodbuja k ustvarjalnosti in prav takemu izražanju.

PROSTOR ZA DELAVNICE – MUZEJI IN GALERIJE

10.00 do 13.00 in 14.00 do 17.00

Ustvarjalnice za zabavo in učenje

Dolenjski muzej Novo mesto, Loški muzej Škofja Loka, Muzej na prostem Rogatec, Muzej Novejše zgodovine Celje, Narodna galerija, Podzemlje Pece, Slovenski šolski muzej, Prirodoslovni muzej Slovenije.

Muzeji in galerije so za mlade obiskovalce pripravili vrsto ustvarjalnih delavnic.

PROSTOR ZA DELAVNICE – KULTURNA DEDIŠČINA

10.00–17.00

Spoznavanje kulturne dediščine z igro

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije

Razvijali bomo ustvarjalnost, zaupali svojim očem, se zanesli na svoje zaznave, spodbujali radovednost, vdihovali življenje in zgodbe predmetom ter krepili zavest o kulturni dediščini med obiskovalci. Kako? Za dediščino skrbi pisana paleta ljudi z različnimi poklici, ki jih boste spoznavali ob različnih aktivnostih; igri spomina, pobarvankah, sestavljanjankah in tematski delavnici bleščečega imena *Ni vse zlato, kar se sveti*.

9.00–17.00

Grajska tiskarna z Blejskega gradu

Zavod za kulturo Bled

V grajski tiskarni stoji rekonstrukcija Gutenbergove lesene tiskarske stiskalnice, s katero tiskar predstavi tiskanje na ročno izdelan papir z zgodovinskimi klišeji in svinčnimi črkami. Če si zaželite spominskega odtisa, boste nekaj minut pravi grajski mojstri in po trdem delu boste znali ceniti črno umetnost.

9.00–17.00

Stara tiskarna tipoRenesansa

Zavod tipoRenesansa

Stoletja že poznamo tisk s premičnimi črkami, pa v resnici vemo, kako so knjige nastajale? Vstopite v svet predalov z nešteti svinčnimi in lesenimi črkami ter opazujte ročnega stavca, kako marljivo jih niza in odtiskuje.

PROSTOR SLOVENSKI JAVNI ARHIVI

9.00–17.00

Delavnica kaligrafije in pečatenja

Zdenka Bonin, Nina Gostenčnik

V delavnici kaligrafije in pečatenja si lahko učitelji, učenci, dijaki ter drugi obiskovalci ogledajo lepopisje, obliko umetnosti, ki pričara lepoto starih pisav. Ob tem lahko spoznavajo stare pripomočke za pisanje in pečatenje. Obiskovalci lahko ob pomoči kaligrafinj sami poskusijo zapisati svojo inicialko ali ime ter odtisnejo pečat in spoznajo arhive.

9.00–17.00

Animacija z Miško Mico

Luka Mezek

Skozi kratke animacije o Miški Mici se bodo otroci in odrasli srečali z zgodbico Miška Mica v arhivu, kjer jih lahko duhec popelje v skrivnostni svet arhivov in mnogih novih besed.

DRUGO PREDDVERJE

9.00–17.45

Na razstavnih prostorih bodo ves dan potekale predstavitve RTV Slovenija, filmskih, plesnih in glasbenih ustanov, Javnega sklada za kulturne dejavnosti – JSKD, gledališč in lutkovnih gledališč, vseh slovenskih kulturnih centrov in domov ter multimedijskih centrov. V tem preddverju bo tudi predstavitev Maribor 2012 – Evropska prestolnica kulture.

MODRI ODER

9.30–9.50

Mala šala cirkusa

Zavod Bufeto

S pomočjo interaktivne zabavne animacije se bodo obiskovalci lahko preskusili v različnih cirkuških spretnostih, izdelali si bodo lahko tudi preproste cirkuške rekvizite.

10.15–10.35

Nina Skrbinšek, igralka Lutkovnega gledališča Ljubljana

Igralka bo predstavila animacijo marionet. Družbo ji bo delal njen Kužek Postružek iz predstave Kužek Postružek na obisku in še druge lutke iz različnih predstav.

11.00–11.20

Ana Hribar, igralka Lutkovnega gledališča Ljubljana

Igralka se bo z obiskovalci pogovarjala o svoji monodrami Zlati šus, ki je bila premierno uprizorjena 29. februarja in je njena prva monodrama. Predstavila nam bo svoje izkušnje in vtise ob ustvarjanju solopredstave in gledaliških predstav za mladino.

12.00–12.20

Medea Novak, igralka SNG Nova Gorica

Igralka se bo v kostumu iz predstave Cifra, mož z obiskovalci pogovarjala o predstavi in njenem pomenu. Oglede predstave, ki bo ta dan uprizorjena tudi na Kulturnem bazarju, je mogoče organizirati v katerem koli šolskem prostoru.

13.00–13.20 in 16.00–16.20

Lutka – za izobraževanje, vzgojo in igro

Jože Zajec (Lutke Zajec)

Spoznajte različne vrste lutk in njihovo uporabo. Oglejte si, kako se naredi lutka, kaj vse lahko z lutko počnete in kako jo lahko uporabite v razredu. Na koncu pa se z njo preizkusite še na lutkovnem odru.

14.00–14.20

Od cirkusa do gledališča – koncept Nouveau Cirque – pogovor z Natalijo Sultanova

Zavod Bufeto

Sinteza gledališča in cirkusa danes dosega svoj razcvet. S pomočjo zlitja cirkuških veščin in dramskih dramaturških pristopov sodobni ustvarjalci s področja scenskih umetnosti skupaj »rahljajo« okvire klasičnega dramskega gledališča na eni in tipičnega cirkuškega šova na drugi strani, pri čemer njihov cilj ni rušenje obstoječega, temveč ustvarjanje nove gledališke poetike, ki sodobnim uprizoritvenim praksam daje nov zagon.

15. 30–15.45

Lutkovna predstava Zoopotniki

Lutkovno gledališče Pupilla

Kako iz prtljage, ki jo imamo s seboj na vlaku, pričarati domiselni živalski karneval, vam bodo v kratkem odlomku iz predstave Zoopotniki prikazali igralci lutkovnega gledališča Pupilla. Zabavno za vse generacije.

DEBATNI KOTIČEK

Pogovore z umetniki bo vodil Matej Bogataj.

9.30–9.50

Kramljanje z Andrejem Rozmanom Rozo

Rozinteaater

Andrej Rozman Roza, pesnik in gledališčnik, bo odgovarjal na vprašanja vseh radovednih mladih in odraslih.

10.30–10.50

SMG vzgaja za umetnost

Slovensko mladinsko gledališče

Uršula Cetinski, direktorica in umetniški vodja SMG

Slovensko mladinsko gledališče se poleg odličnega programa za odrasle odlikuje tudi po izjemnih predstavah za otroke in mladino. Med njimi so tudi legendarne odrske postavitve, ki se vpisujejo v zgodovino gledališča na Slovenskem. V SMG obisk predstav pospremijo z gradivi, ki so mentorjem in učiteljem v pomoč pri pripravi učencev in dijakov, v tem gledališču pa v obliki pogovorov po predstavah poteka tudi dinamični dialog med mladim občinstvom in gledališkimi ustvarjalci. Vzgojo za umetnost v SMG bo predstavila direktorica Uršula Cetinski.

11.00–11.20

Muzikajeto z Igorjem Leonardijem

Glasbena mladina Slovenije

Pogovor z Igorjem Leonardijem, izvrstnim glasbenikom in mnogostranskim umetnikom, sosnovalcem odlične oddaje *Muzikajeto*, ki je prejela nagrado viktora za najboljšo mladinsko glasbeno televizijsko oddajo leta 2011. Za mlado občinstvo pripravlja učno uro o klasični in električni kitari/od renesanse do heavy metala).

12.30–12.50

Urša Vidmar – izjemna Effi v baletu Silfida

SNG Opera in balet Ljubljana

Balerina Urša Vidmar je prejemnica nagrade Lydije Wisiakove za pomembne umetniške dosežke v baletni umetnosti v letu 2011, za izjemno umetniško kreacijo vloge Effi v baletu Silfida koreografa Augusta Bournonvilla in v postavitvi Franka Andersona ter v izvedbi ansambla SNG Opera in balet Ljubljana.

16.30–16.50

Jože Vidic – Lorenzo iz opere Črne maske

SNG Opera in balet Ljubljana

Operni pevec Jože Vidic je stalni član solističnega ansambla SNG Opera in balet Ljubljana, kjer je uspešno poustvaril več nosilnih baritonskih vlog, nazadnje smo ga slišali kot Lorenza v Kogojevih Črnih maskah. Doma in v tujini se je uveljavil tudi kot koncertni pevec. Nastopa z različnimi orkestri pod vodstvom uglednih domačih in tujih dirigentov. Od leta 1996 je član Slovenskega okteta, ki ga tudi vodi.

PLESNI KOTIČEK

10.00–10.20

Delavnica Muce Copatarice

Plesni Teater Ljubljana

V delavnici Muce Copatarice se bodo otroci srečali z Muco Copatarico, ki jim bo narisala bele mačje brke. Z otroki iz pravljice – Tinko, Tonko, Špelco in Bobkom pa se bodo naučili pesmico o Muci Copatarici in z njimi zaplesali ter se igrali.

9.00–17.00 – različna naključna prizorišča v Prvem in Drugem predverju

Plesne intervencije

Društvo za sodobni ples Slovenije in EnKnapGroup

Improvizirane plesne akcije – med obiskom kulturne ponudbe na stojnicah bodite pozorni – morda se ples dogaja prav zraven vas.

RAZSTAVNI PROSTOR JSKD

9.00–17.00

Prostor letečih misli

Javni sklad za kulturne dejavnosti JSKD

Svoje ustvarjalne misli ali misli o kateri koli veji umetnosti (poeziji, slikarstvu, filmu, glasbi, plesu ...) pustite leteti sem in tja.

DVORANA E5

9.00–17.00

Radijska pustolovščina z Radiem Študent

Za vse obiskovalce zvedavih ušes, ki bi želeli pokukati v zakulisje ene najstarejših evropskih urbanih radijskih postaj – Radia Študent, bomo z arhivskimi posnetki predstavili nabor zanimivih programskih vsebin, ki domujejo na frekvenci 89,3 MHz UKV stereo tehnike. Slišati bo mogoče čarobni pravljичni projekt *Za 2 groša fantazije* – odlomki domačih in tujih ljudskih pravljič. 'Ereševska' mizica bo ponudila tudi kakovostno sodobno glasbo na kompaktnih in vinilnih ploščah domače založbe. Naša ekipa vse pogosteje in uspešneje izvaja izobraževalne projekte tudi zunaj domačih sten. Pripravljamo delavnice, ki mladim na dinamičen način približajo svet modernih medijev, za odrasle in delavce v šolstvu pa seminarje o govoru, sodobni glasbi in mladini ter šolskem radiu.

RDEČA TOČKA

12.00–12.20

Čmrljčki

Glasbena mladina Slovenije

Štirje prijatelji iz otroških let, ki radi družno muzicirajo, so se odločili, da poskusijo očarati najmlajše občinstvo. Kaj vse počnejo? Čmrljčki igrajo in prepevajo otroške pesmice, predstavljajo običajna in neobičajna glasbila ter prebirajo pravljice. Obiskujejo otroke v šolah in vrtcih, jim igrajo, prepevajo, berejo pravljice in predstavljajo znana in manj znana glasbila.

13.00–13.20

Cortesia

KUD Cortesia

Predstavitve renesančnega razpoloženja v stilnih dvorskih kostumih ob izbrani glasbi, petju in plesu.

17.00–17.20

Godalkanje z Bojanom Cvetrežnikom

Društvo za ENO glasbo

Godalkanje je namenjeno godalni igri, pri čemer je poudarek na slednji, torej *igri*. Dopolnjuje in nadgrajuje znanje, pridobljeno v glasbeni šoli ali s samoizobrazbo. Pionir in glavni mentor godalkanja je akademski in ljudski glasbenik Bojan Cvetrežnik.