

6. MEDNARODNA KONFERENCA
GLEDALIŠKE PEDAGOGIKE

UMETNOST UČENJA THE ART OF TEACHING

9. in 11. marec 2017

ČETRTEK, 09. 03. 2017

10.00-10.30 OTVORITEV KONFERENCE

10.30-11.30 PREDAVANJE

Chang Chandruang Janaprakal (Tajska)

BUDISTIČNI NAČIN PRIPOVEDOVANJA ZGODBE

11.40-12.40 PREDAVANJE

Simona Tancig (Slovenija)

**NEVROEDUKACIJA – NOVA ZNANOST O UČENJU IN POUČEVANJU –
KAKO IZBOLJŠATI IZOBRAŽEVALNO PRAKSO**

13.10-14.40 OKROGLA MIZA

DOJEMANJE NAUČENEGA

sodelujejo: Jelena Sitar, Aleksandra Schuller, Zvonimir Peranić, Tomaž
Lapajne Dekleva, Inge Breznik

moderira: Mateja Gaber

15.40-17.40 DELAVNICE

Urša Strehar Benčina (Slovenija)

**IMPROVIZACIJA MED POUKOM: NEPRIPRAVLJENOST ALI
KREATIVNOST**

Tomaž Lapajne Dekleva (Slovenija)

**PRIMER IZVEDBE IGRANJA VLOG: ONESNAŽEVANJE POVRŠINSKIH
VODA**

Jelena Sitar in Igor Cvetko (Slovenija)

UVOD V KAMIŠIBAJ GLEDALIŠČE

Chris Cooper (Velika Britanija)

PODAJANJE - SPREJEMANJE

Irena Rajh Kunaver (Slovenija)

UČENJE Z LUTKO

ORGANIZATORJA:



Jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI



SOORGANIZATORIA:



SLOVENSKO
MLADINSKO
GLEDALIŠČE

POKROVITELJI:



Erasmus+



Ines Škuflić Horvat (Hrvaška)
UPORABA DRAMSKIH TEHNIK PRI KNJIŽEVNOSTI

18.00-20.00 DELAVNICE
Zvonimir Peranić (Hrvaška)
POUČEVANJE KONCEPTUALNIH VSEBIN FIZIKE NA DELAVNICAH NEVERBALNEGA GLEDALIŠČA

Chang Chandruang Janaprakal (Tajska)
BUDISTIČNI NAČIN PRIPOVEDOVANJA ZGODBE

Harrison Muleya (Zambija)
UČENJE IZRAŽNE UMETNOSTI S POMOČJO GLEDALIŠKE PEDAGOGIKE

Irena Rajh Kunaver (Slovenija)
UČENJE Z LUTKO

Chris Cooper (Velika Britanija)
PODAJANJE - SPREJEMANJE

PETEK, 10. 03. 2017

9.30-10.30 PREDAVANJE
Chris Cooper (Velika Britanija)
PREIGRAVANJE: IGRA, DRAMA IN DOMIŠLJIJSKA REALNOST

10.30-11.30 PREDAVANJE
Zvonimir Peranić (Hrvaška)
O UPORABI IZOBRAŽEVALNEGA GLEDALIŠČA PRI POUKU FIZIKE

12.00-14.00 DELAVNICE
Chang Chandruang Janaprakal (Tajska)
BUDISTIČNI NAČIN PRIPOVEDOVANJA ZGODB

Jerca Cvetko in Jure Engesberger (Slovenija)
UMETNOST KAMIŠIBAJA

Ines Škuflić Horvat (Hrvaška)
UPORABA DRAMSKIH TEHNIK PRI KNJIŽEVNOSTI

Urša Strehar Benčina (Slovenija)
IMPROVIZACIJA MED POUKOM: NEPRIPRAVLJENOST ALI KREATIVNOST

Irena Rajh Kunaver (Slovenija)
UČENJE Z LUTKO

15.00-17.00 DELAVNICE
Ines Škuflić Horvat (Hrvaška)
UPORABA DRAMSKIH TEHNIK PRI KNJIŽEVNOSTI
Tomaž Lapajne Dekleva (Slovenija)
PRIMER IZVEDBE IGRANJA VLOG: ONESNAŽEVANJE POVRŠINSKIH VODA

Vesna Geršak (Slovenija)
PLEŠEM TEKOČE, TRDO IN SE RAZBLINIM

ORGANIZATORJA:



SOORGANIZATORIA:



SLOVENSKO
MLADINSKO
GLEDALIŠČE



PIONIRSKI DOM

POKROVITELJI:



Erasmus+



Chris Cooper (Velika Britanija)
PODAJANJE - SPREJEMANJE

Mthulisi Matshakaile (Zambija)
VREDNOTENJE UČENJA

17.15-19.15 DELAVNICE

Vesna Geršak (Slovenija)
PLEŠEM TEKOČE, TRDO IN SE RAZBLINIM

Zvonimir Peranić (Hrvaška)
POUČEVANJE KONCEPTUALNIH VSEBIN FIZIKE NA DELAVNICAH NEVERBALNEGA GLEDALIŠČA

Mthulisi Matshakaile (Zambija)
VREDNOTENJE UČENJA

Chris Cooper (Velika Britanija)
PODAJANJE - SPREJEMANJE

Urša Strehar Benčina (Slovenija)
IMPROVIZACIJA MED POUKOM: NEPRIPRAVLJENOST ALI KREATIVNOST

SOBOTA, 11. 03. 2017

9.30-10.30 PREDAVANJE

Tomaž Lapajne Dekleva (Slovenija)
IGRANJE VLOG IN POUČEVANJE NARAVOSLOVJA

10.30-12.00 REFERATI AKTIVNIH UDELEŽENCEV

PREDSTAVITVE REFERATOV PO SKUPINAH

12.30-13.30 DELO PO SKUPINAH

PRIPRAVA PRIMERA DOBRE PRAKSE UPORABE METOD GLEDALIŠKE PEDAGOGIKE PRI POUKU

14.30-15.30 OKROGLA MIZA

PREDSTAVITVE PRIMEROV DOBRIH PRAKS

16.00 -16.45 DELAVNICA

Tibor Mihelić Syed (Slovenija)
JUNAK V DOBI GUGLA IN DRUŽBENIH OMREŽIJ

17.00 GLEDALIŠKA PREDSTAVA

Slovensko mladinsko gledališče (Slovenija)
VSI JUNAKI ZBRANI

ORGANIZATORJA:



Jskd
JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI



SOORGANIZATORIA:



SLOVENSKO
MLADINSKO
GLEDALIŠČE



PIONIRSKI DOM

POKROVITELJI:

