REŽIJA **Jelena Sitar Cvetko** | DRAMATURGIJA **Anže Virant** LIKOVNA PODOBA **Svjetlan Junaković** | OBLIKOVANJE LUTK IN SCENSKIH ELEMENTOV **Darka Erdelji, Slavko Rakuša Slavinec** | SCENOGRAFIJA **Darka Erdelji, Jelena Sitar Cvetko, Svjetlan Junaković** | KOSTUMOGRAFIJA **Jadranka Pavlović** | GLASBA **Igor Cvetko** | OBLIKOVALEC SVETLOBE **Anže Virant** | LEKTORICA **Irena Androjna Mencinger** | ASISTENTKA SCENOGRAFIJE **Anja Podreka**

NASTOPAJO **Miha Arh** | **Sonja Kononenko** | **Polona Kores** | **Gašper Malnar**

PRODUCENTKA **Ana Rokvić Pinterič** | VODJA PREDSTAVE IN OBLIKOVALEC ZVOKA **Izidor Kozelj** | LUČNI MOJSTER **Danilo Korelec** | SCENSKI TEHNIK **Slobodan Ilić** IZDELAVA LUTK IN SCENE **Darka Erdelji, Slavko Rakuša Slavinec, Lucijan Jošt, Branko Caserman** | POMOČ PRI IZDELAVI LUTK IN SCENE **Iztok Bobić, Polona Černe, Anja Podreka, Mitja Ritmanič, Jernej Remše, Zoran Srdić**

PREMIERA 26. IN 27. NOVEMBER 2013
MALI ODER LGL

Moj dežnik je lahko balon je prva objavljena pravljica Ele Peroci. Zanjo je še isto leto (1955) prejela Levstikovo nagrado. Doživela je številne ponatise in prevode v evropske jezike ter mnogo dramskih, predvsem pa lutkovnih priredb. Zgodba o deklici Jelki in deželi Klobučariji, ki se razteza preko ljubljanskega Tivolija in ponuja čudežne klobuke, je tudi zgodba o osamljenosti, prijateljstvu in čudežni moči domišljije. Vanjo Jelka vstopi, ko zapre oči, saj verjame v obstoj čudežnega.

Več o predstavi, pravljici ter možnostih kreativnega ustvarjanja in razvijanja domišljije najdeš na www.lgl.si (Moj dežnik je lahko balon).

Lutkovno gledališče Ljubljana
www.lgl.si

twitter.com/Lutkovno **fb.me/LutkovnoGledalisceLjubljana**

Gledališki list, sezona 2013/14
Izdalo **Lutkovno gledališče Ljubljana** | Za izdajatelja **Uroš Korenčan** | Urednica **Ajda Rooss** | Tehnična pomoč **Lidija Franjić** | Avtorja igranje **Jelena Sitar Cvetko in Anže Virant** | Lektorica **Irena Androjna Mencinger** | Ilustracije **Svjetlan Junaković** | Fotografinja predstave in promocijskega gradiva **Urška Boljkovac** Oblikovanje **Aleksa Banič** | Tisk **Kocman Grafika, d. n. o.**
Naklada 1500 izvodov

Lutkovno gledališče Ljubljana sofinancirata Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije in Mestna občina Ljubljana – Oddelek za kulturo.

Mestna občina Ljubljana
REPUBLIKA SLOVENIJA MINISTRSTVO ZA KULTURO

Sponzorja

TelekomSlovenije
triglav ZAVAROVALNICA TRIGLAV, d.d.

Izvedbo projektov Small Size *financira Evropska komisija. Vsebina publikacije je izključno odgovornost avtorjev in v nobenem primeru ne predstavlja stališč Evropske komisije.*

Kultura
small size

Ela Peroci

Moj dežnik je lahko balon

SEZONA 2013/14

Kraljestvo domišljije

LUTKOVNO GLEDALIŠČE LJUBLJANA

Moj dežnik je lahko balon

Pripoveduj in nalepi!

Igrarija *Moj dežnik je lahko balon* otroke in odrasle vabi k skupnemu igranju. Ob odgovorih na vprašanja otroci obnavljajo zgodbo o Jelki, njenem rumenem dežniku ter njunem nenavadnem potovanju v deželo Klobučarijo in nazaj. Pravilni odgovor otroku dovoljuje odstranitev nalepke, ki prekriva naslednje polje, kjer se skriva nova fotografija z novo uganko. Odlepljene nalepke – klobuki – sodijo na glave Jelkinih sorodnikov in prijateljev, ki so na prvi strani igrice. Otroci klobuke nalepijo, kot se njim zdi prav. Igrarija se konča, ko na vseh glavah na naslovnici sedijo klobuki in so odkrite vse fotografije. Igro posebej priporočamo pri krepitvi pripovedovalskih veščin ob podoživljanju predstave, ki so si jo otroci ogledali.

1.

Na trati je bil razpet majhen dežnik. Jelka je pela, metala žogo visoko v zrak in jo lovila. Žoga je padla v potok.

KAKŠNE BARVE JE BIL JELKIN DEŽNIK?

2.

Dedek, babica, oče in teta so grozeče dvignili kazalec: "Nič nisi pazila na žogo!"

KAM SE JE JELKA SKRILA PRED NJIMI?

3.

"Moj dežnik je lahko balon!" Razprti rumeni dežnik jo je nesel med bele oblake.

NAD KATERIM MESTOM JE LETELA?

4.

Splavala je proti Tivoliju. Toda to ni bil Tivoli. To je bila dežela Klobučarija.

KAJ JE NAMESTO ROŽ RASLO V KLOBUČARIJI?

5.

"To so imenitni klobuki! Kakršnega si daš na glavo, takšen si."

V KAJ SO SE SPREMENILI OTROCI?

6.

"Prosim te, Vsevid, poišči mi žogo!"

KJE JE VSEVID NAŠEL ŽOGO?

7.

"Utrgaj si klobuk!" "Ne potrebujem ga. Le moji sorodniki bi morali imeti klobuke."

ZAKAJ JELKA NE POTREBUJE KLOBUKA?

8.

Vsi domači so še vedno stali na cesti. "Žoga je tu!" Jelka je vse po vrsti obdarovala.

KAKŠNE KLOBUKE JIM JE PODARILA?

9.

Anka si je posadila klobuk na glavo. "Jaz sem zlata ribica."

KDO JE ANKA?

10.

"Ali zase nimaš klobuka?"

"Ne potrebujem ga. Imam dežnik in moj dežnik je lahko balon."