

Michal Rynia, Nastja Bremec Rynia

Perpetuum mobile



DANCE  COMPANY



Michal Rynia, Nastja Bremec Rynia

Perpetuum mobile

Plesna uprizoritev / A dance performance

Koreografa, avtorja vizualne podobe in izbora glasbe /
*Choreographers, Authors of Visual Image and
 Musical Selection* **Michal Rynia, Nastja Bremec Rynia**
 Dramaturginja / *Dramaturg* **Ana Kržišnik Blažica**
 Oblikovalec svetlobe / *Light Designer* **Matjaž Bajc**
 Oblikovalec zvoka / *Sound Designer* **Matej Čelik**
 Oblikovalec rekvizitov / *Props Designer* **Gorazd Prinčič**
 Fotograf / *Photographer* **Aljoša Kravanja**

Plesalci / *Dancers* **Marco Arzenton, Noemi Capuano,
 Rebecca Moriondo, Nastja Bremec Rynia,
 Dalma Kitley, Francesco Misceo, Eri Nishibara,
 Robbie Pitt, Michal Rynia, Helén Tamaskó,
 Luka Vodopivec, Karelis Zambrano, Marta Lo Nigro**
 (alternacija / *alternation*)

Produkcija / *Production*
Zavod MN produkcija
 Koproducenta / *Co-production*
SNG Nova Gorica, CD Ljubljana
 Ob podpori / *Financial support*
**Ministrstvo za kulturo Republike Slovenije,
 Mestna občina Nova Gorica**

Predpremiera 16. novembra 2022, ob 20.00 /
Pre-Premiere 16 November 2022 at 8 p.m.
 Premiera 17. novembra 2022, ob 20.00 /
Premiere 17 November 2022 at 8 p.m.
 Ponovitev 20. novembra 2022 ob 18.00 /
Reprise 20 November 2022 at 6 p.m.
 na velikem odru SNG Nova Gorica /
on the big stage of SNG Nova Gorica

Perpetuum mobile, hipotetičen stroj, ki se giblje neskončno dolgo, ne da bi mu dovajali energijo, je čudež in jasno izraža stremljenje človeka k raziskovanju novega, tudi nemogočega. Uprizoritev je posvečena 570-letnici vizionarja, umetnika, arhitekta in izumitelja Leonarda Da Vincija, ki je tudi sam poskušal ustvariti perpetuum mobile, vendar zelo hitro zanikal možnost njegove izdelave. Kljub svoji genialnosti, s katero je bil mnogo pred svojim časom, mu ni uspelo ustvariti neskončnega gibanja, a je ostal neumorni iskalec novega in presežnega. Tudi tokratna mednarodna zasedba plesalcev raziskuje neskončnost giba in neskončnost odkrivanja novega, ki je bila mojstru Da Vinciju tako ljuba.

A perpetuum mobile, a hypothetical machine that moves endlessly without energy supply, is a miracle and clearly expresses the striving of a human to researching the new, even the impossible. The production is dedicated to the 570th anniversary of the visionary, artist, architect and inventor Leonardo da Vinci, who attempted to create a perpetuum mobile himself, but soon denied that it could be built. Although his genius placed him far ahead of his time, he was not able to create endless motion, but he nevertheless remained an assiduous searcher of the new and the excellent. Our international cast of dancers also researches the perpetuity of the movement and the infinity of new discoveries that were so dear to master da Vinci.

Radi ustvarjamo nekaj iz nič
 – samo iz naših teles.
We like to create something out of nothing
 – of merely our bodies.

Michal Rynia, Nastja Bremec Rynia

Gledališki list SNG Nova Gorica | številka 4
 Izdajatelj SNG Nova Gorica | ilustrator Luka Seme | prelom Idejološka ordinacija
Slovensko narodno gledališče Nova Gorica
 Trg Edvarda Kardelja 5, Nova Gorica | **T** +386 (0)5 335 22 00 | **E** info@sng-ng.si
Blagajna T +386 (0)5 335 22 47 | **E** blagajna@sng-ng.si | **W** www.sng-ng.si