

Sezona 2024/25

Uprizoritev  
5

**Režija: Tomi Janežič**

**Nastopajo:**

Lina Akif	Matej Recer
Damjana Černe	Blaž Šef
Nataša Keser	Stane Tomazin
Klemen Kovačič	Matija Vastl
Anja Novak	Vito Weis
Robert Prebil	

**Dramaturgija: Tomi Janežič**

**Scenografija: Branko Hojnik**

**Kostumografija: Marina Sremac**

**Glasba: Samo Kutin**

**Video: Carlo Zoratti**

**Oblikovanje zvoka: Silvo Zupančič**

**Oblikovanje svetlobe: Tomi Janežič, Branko Hojnik**

**Asistentka in asistent režije: Brina Klampfer**

**Merčnik, Gabrijel Lazič**

**Asistentka kostumografije: Slavica Janošević**

**Snemanje videa: Stefano Giacomuzzi**

**Snemanje zvoka za video: Renato Rinaldi**

**Svetovalka za jezik: Mateja Dermelj**

**Vodji predstave: Liam Hlede, Urša Červ**

Avtorski projekt

1974

Transgeneracijska  
dokumentarna fikcija  
Tretji del Dodekalogije  
1972–1983

**Premiera: 22. 3. 2025**  
**spodnja dvorana Slovenskega mladinskega  
gledališča**

V predstavi smo uporabile\_i tudi avtorske skladbe zasedbe Mulčer (Samo Kutin, Andrej Fon in Szymon Gasiorek) in skladbe Sama Kutina, nastale v soavtorstvu z Enjo Grabrijan. Pri glasbi za Dodekalogijo 1972–1983 s Samom Kutinom sodelujejo še Jure Boršič, Kaja Draksler, Jošt Drašler, Vid Drašler, Andrej Fon, Szymon Gasiorek, Iztok Koren, Ana Kravanja, Dejan Lapanja, Eduardo Raon in Tea Vidmar. Uporabile\_i smo še skladbe s plošče *Cocktail* Marka Breclja in drugo glasbo iz leta 1974.

Zahvaljujemo se Daši Doberšek, Linnu Julianu Koletniku, Janu Krmelju in Vorancu Mandiču.

Lučna mojster in mojstrica: Matjaž Brišar, Kristina Kokalj / Tonska mojstra: Sven Horvat, Marijan Sajovic / Video tehnika: Dušan Ojdanič, Peter Ban / Garderobkerki: Slavica Janošević, Andreja Kovač / Maskerka in frizerka: Nathalie Horvat / Rekviziterka in rekviziter: Tina Krajnc in Demijan Pintarič / Odrski mojster: Boris Prevec / Odrski delavci: Vladimir Borštnik, Tadej Čaušević, Nemanja Đurđević, Petar Petrov, Mitja Strašek / Mizar: Andraž Meznarič / Izdelava scenografije: delavnice Slovenskega mladinskega gledališča / Ekonom: Ivan Šikora / Čistilki: Sedina Kalabić, Zdenka Žigman

Koprodukcija: Slovensko mladinsko gledališče in GO! 2025 – Evropska prestolnica kulture  
Del uradnega programa GO! 2025



Slovensko mladinsko  
gledališče  
Vilharjeva II, 1000 Ljubljana  
+386 (0)1 3004 900  
info@mladinsko-gl.si  
www.mladinsko.com

GO! 2025  
NOVA GORICA  
GORIZIA

GO! 2025  
Delpinova ulica 20,  
5000 Nova Gorica  
+386 (0)51 222 105  
info@go2025.eu  
www.go2025.eu

Delovanje Slovenskega mladinskega gledališča financira Ministrstvo za kulturo RS. Ustanoviteljica Slovenskega mladinskega gledališča je Mestna občina Ljubljana. Generalna pokroviteljica sezone 2023/2024 je Zavarovalnica Sava.



Izdalo Slovensko mladinsko gledališče  
Zanj: Inga Remeta, vršilka dolžnosti direktorice  
Oblikovanje: Mina Fina, Damjan Ilić, Ivian K. Mujezinović – Grupa Ee  
Naklada: 1000  
Tisk: Fotoprospekt, d. o. o., Brezplačna publikacija

**Prodaja vstopnic**

- v Prodajni galeriji  
Trg francoske revolucije 5,  
1000 Ljubljana  
od ponedeljka do petka  
med 12.00 in 17.30  
01 425 33 12
- pri gledališki blagajni  
Vilharjeva II,  
1000 Ljubljana  
01 3004 902  
uro pred začetkom  
predstave
- na spletu  
www.mladinsko.com

# 1974

je leto, ko Marko Breclj izda znameniti *Cocktail*, Jugoslavija v nogometu z 9 proti O premaga Zair

(kar skoraj privede do diplomatskega škandala), japonski narednik Hiroo Onoda po tem, ko se je trideset let skrival na Filipinih, izve, da je druge svetovne vojne konec, Muhammad Ali v dvoboju, poimenovanem *The Rumble in the Jungle* (ravs, pretep v džungli), onesposobi Georgea Foremana in znova osvoji naslov boksarskega prvaka, ABBA zmaga na Evroviziji, Nixon zaradi afere Watergate odstopi, turška vojska zasede več kot tretjino Cipra, zaradi česar nastane razmejitve, ki je v veljavi še danes, ekspresni vlak se na poti iz Beograda v Zagrebu iztiri, pri čemer umre 153 ljudi, z revolucijo nageljnov se konča fašistična diktatura na Portugalskem, v Etiopiji paleoantropologa najdeta okostje avstralopitke Lucy. V Novi Gorici postavijo kip Franceta Bevka, na novogoriškem stadionu pa teče beseda o možnostih za preplastitev steze s plastično maso. Predsednik Odbora športnega parka vpraša: »Mar res nismo v stanju narediti nekaj dobrega za novogoriški šport in postaviti novo stezo iz plastike na celotnem objektu?«

Predstava *1974* je transgeneracijska dokumentarna fikcija, ki temelji na osebnih zgodbah ustvarjalck\_cev. Gre za zgodbo iz sedemdesetih let, ki raste iz takratnih stanovanj, zgodbo, povezano s številnimi lokalnimi in globalnimi dogodki, ki Ljubljano povezujejo z Novo Gorico in različnimi drugimi mesti po svetu. Predstava je del gledališke Dodekalogije 1972–1983 (v okviru projekta *Destin(y) ation / Dotik usode*), letošnjega gledališkega omnibusa, sestavljenega iz dvanajstih projektov, ki v režiji Tomija Janežiča nastajajo ali so že nastali v Novi Gorici, Ljubljani, Temišvaru, Ivano-Frankivsku, Novem Sadu in pod okriljem Ustvarjalnega centra Krušče. Dodekalogija orisuje mrežo življenjskih usod, ki se raztezajo skozi čas in so jih zaznamovali potovanja in selitve. Predvsem pa je to omnibus o gledališču samem.

Dodekalogija 1972–1983 bo vse leto 2025 potekala v okviru Evropske prestolnice kulture 2025 Nova Gorica – Gorizia. Vsak mesec bo doživel premiero ali bo na ogled eden od dvanajstih projektov, vsak za različno število gledalk\_cev – od individualnega ogleda do spektakla na stadionu.

- Januar: predstava *1972* za eno osebo v počitniški prikolici v SNG Nova Gorica
- Februar: premiera predstave *1973* na malem odru SNG Nova Gorica
- Marec: premiera predstave *1974* v Slovenskem mladinskem gledališču Ljubljana
- April: predstava o predstavi *1975* Akademskega dramskega gledališča Ivana Franka iz Ivano-Frankivska (Івано-Франківський національний академічний драматичний театр ім. Івана Франка, Ukrajina) v Novi Gorici
- Maj: enkratni dogodek *1976* na stadionu v Novi Gorici
- Junij: enkratni dogodek *1977* v avditoriju SNG Nova Gorica
- Julij: gostujoča predstava *1978* Madžarskega državnega gledališča Gergelyja Csikyja (Csiky Gergely Színház) iz Temišvara (Romunija) v Novi Gorici
- Avgust: premiera predstave *1979* v Ustvarjalnem centru Krušče
- September: premiera predstave *1980* v Slovenskem mladinskem gledališču Ljubljana
- Oktober: gostujoča predstava *1981* Novosadskega gledališča (Novosadsko pozorište – Újvidéki Színház) v SNG Nova Gorica
- November: premiera predstave *1982* na malem odru SNG Nova Gorica
- December: sklepni dogodek *1983* v Novi Gorici



# 1974

## MLADINSKO

GOI 2025  
NOVA GORICA  
GORIZIA

Evropska prestolnica kulture  
Capitale europea della cultura  
European Capital of Culture

Uradni program  
Programma ufficiale  
Official programme