



AMATERJI



MESTNO
GLEDALIŠČE
PTUJ



Foto www.nacional.hr

Borivoj Radaković

Hrvaški književnik in prevajalec se je rodil leta 1951 v Zemunu. Na Filozofski fakulteti v Zagrebu je diplomiral na smeri južnoslovanskih jezikov in književnosti. Znan je postal z izidom romana *Sijaj epohe* in izvedbo drame *Dobrodošli v modri pekel*, ki je bila uprizorjena v Satiričnem gledališču Kerempuh leta 1994. Njegov roman govori o problematiki nogometnih navijačev ter ljudeh, ki so preživeli punk in novi val. Hkrati je soustanovitelj *Festivala alternativne književnosti (FAK)* in s tem sokriv za pohujšanje Balkana. Omenjeni festival

• je konec devetdesetih let prejšnjega
• stoletja promoviral urbano književnost in
• branje proznih tekstov pred publiko. Veliko
• se ukvarja s problematiko istospolnih
• partnerjev in boleče vojne na Balkanu. To
• dokazuje tudi v priredbi antologije lezbijske
• poezije *Dve* in kot eden od urednikov
• zbornika *Hrvaške noči* (Croatian nights).

• V drami *Amaterji* razgali delavski razred, ki
• se loti podjetništva v marginalni industriji,
• in sicer s skrajno črnim humorjem ter
• brezbriznostjo kapitala do navadnih ljudi.

Borivoj Radaković

AMATERJI

Režiser **Matjaž Latin**
Prevajalec in lektor **Simon Šerbinek**
Scenografka **Mateja Kapun**
Kostumografka **Mira Strnad**

Igrajo
Stela **Vesna Pernarčič**
Gogi **Vojko Belšak**
Krap **Nenad Nešo Tokalić**
Kuki **Vid Klemenc**

Premiera 17. april 2019 v Mestnem gledališču Ptuj

**PREDSTAVA ZARADI SPECIFIČNE
VSEBINE IN IZRAZOSLOVJA**

**NI PRIMERNA ZA OSEBE,
MLAJŠE OD 15 LET.**

**ZA OSTALE: OGLED NA
LASTNO ODGOVORNOST.**

Tehnično osebje

Lučni mojster *Simon Medved*, tonski mojster *Danijel Vogrinec*, rekviziterka in garderoberka *Irena Meško*, odrski mojster *Andrej Cizerl Kodrič*, tehnični sodelavec *Sandi Žuran*, šepetalka *Tina Turk*



Režiser

Matjaž Latin

Amater je sinonim za človeka, ki se ljubiteljsko ukvarja z dejavnostjo, za katero ni plačan. Naši »Amaterji« pa se ravno nasprotno lotijo filmskega podviga, zato da bi zaslužili.

Protagonisti v predstavi so blagajnik *Gogi*, sicer izučen finomehanik, za katerega ni dela v stroki, poročen amaterski snemalec porok *Krap*, sicer izučen vodovodar, brezposelni omejenec *Kuki*, ki rad gleda filme za odrasle, ter ženska srednjih let

• *Stela*, izkušena prostitutka. Zaradi finančne
• in osebne krize *Gogi* in *Krap* skujeta načrt,
• kako bosta s filmom z eksplicitno vsebino
• prodrli na trg. K sodelovanju pri XXX-
• projektu povabita »igralca« obdarjenega
• znanca *Kukija* in izkušeno damo noči, edino
• profesionalko, *Stelo*. Med snemanjem filma
• nastane popolna zmešnjava, ki do obisti
• razgali vse vpletene ...

Provokativna komedija kaže ljudi z roba življenja – zapostavljene, odrinjene, izkoriščane, vendar v svojih načelih neizprosne, a kljub temu premalo odločne, da bi se v resničnem življenju upali izpostaviti. Njihova zgodba vas lahko gane, pretrese, vznemiri ali vzburi ter vas hkrati nasmeje do solz.

Morda besede Gogija še najbolj opisujejo začetek našega zapleta v želji po svobodi in hitrem zaslužku: »Seveda sem ju poklical,

• oba: ta projekt bi rad speljal ravno tako kot
• ti. Rabim denar, da ... Da vse pošljem u tri
• ... Veš, ti, koliko denarja gre meni skozi roke
• vsaki dan? Pa to vse tuji denar! Od drugih!
• Šef mi pravi – vsakemu je treba reč dober
• dan, vsakemu se je treba nasmejati! ... Jaz
• pa stokrat: tut, tut ... Pa ne smeš reč, da si
• bolan, ne smeš vzeti bolniške. Za ušivih 600
• evrov, plus dodatek. Eni si grebejo milijone,
• reveži pa smo tiho!



Matjaž Latin



Mateja Kapun



Simon Šerbinek



Mira Strnad

Za tokratno »zlehtno« komedijo Amaterji smo v Mestnem gledališču Ptuj zbrali resnično sanjsko ekipo. Kot kolovodjo te bande smo postavili preizkušenega navigatorja režiserja Matjaža Latina, ki ima na tem področju izkušnje, saj je sam sodeloval in nastopil pri snemanju slovenskega celovečerca z naslovom Porno film. Z njim pride v paketu M&M, scenografka Mateja Kapun in kostumografka Mira Strnad, medtem ko inventarno številko našega gledališča nosi prevajalec in lektor Simon Šerbinek (z Matjažem sodelujeta že 30 let). Šepetalka Tina Turk je ob tem vzniknila v našem Gledališkem studiu. Če k temu dodamo zlati standard naše majhne, a izjemne tehnične ekipe ter odlično literarno predlogo Borivoja Radakovića, je to zagantiran hudi hit v nastajanju.

Glavne protagoniste smo »naribarili« v bogatem ribniku naše avtohtone naravne in kulturne dediščine. Okostje igralske ekipe tvori prekaljen ptujski komični dvojec Vojko Belšak in Nenad Nešo Tokalić, in sicer kot podjetniško-producentsko-umetniški tandem tega filmskega podviga. Zraven njiju sveti zvezda Vesna Pernarčič, in sicer kot lik naše dame noči, ki jo uteleša skoraj posvojena, na pol že Ptujčanka, štirikratna dobitnica naslova žlahtna komedijantka festivala Dnevi komedije v Celju in redna gostja našega ptujskega odra. Ob njej se še kot največji zelenec (ki pa to vsekakor ni) v tej ekipi na Ptuj spet vrača Vid Klemenc, in sicer z glavno vlogo v amaterskem porno filmu, ki nima samo zelo velikega talenta, temveč daje dušo in telo svojemu liku z nenaravno velikim organom, potrebnim za tovrstno dejavnost. Vsi štirje tvorijo usodni kvartet projekta produkcije filma z odraslo vsebino.



Vojko Belšak

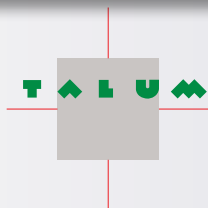
Nenad Nešo Tokalić

Vesna Pernarčič

Vid Klemenc

Pokrovitelji

Generalni pokrovitelj



Lahkota prihodnosti

Medijska pokrovitelja

Štajerski **TEDNIK**



Mestno gledališče Ptuj

Slovenski trg 13, 2250 Ptuj, Slovenija
Telefon **02 749 32 50** (tajništvo in blagajna)
Telefaks 02 749 32 51
Elektronska pošta info@mgp.si
www.mgp.si

Blagajna je odprta vsak delavnik od 9. do 13. ure (ob sredah do 17. ure) in uro pred predstavo. O morebitnih spremembah programa vas bomo obvestili v dnevnem časopisju, po elektronski pošti ali na spletni strani Mestnega gledališča Ptuj.

Člani Sveta zavoda mgP

predsednica *Branka Bezeljak*, podpredsednik *Milovan Milunič*, člani *Nuša Ferenčič*, *Dora Lenart*, *Sabina Selinšek*, *Robert Križanič*, *Gorazd Jakomini*

Za gledališče *Peter Srpčič*

Uredila *AnaSB*
Lektor *Simon Šerbinek*
Fotografija *Stanislav Zebec*
Sezona 2018/2019
Tisk Tiskarna Ekart
Naklada 200 izvodov

