



Gledališki list **Svetloba**  
za LGM Katarina Klančnik Kocutar  
urednica Tanja Lužar  
lektorica Metka Damjan  
oblikovalec Blaž Krump  
tisk Evrografis  
naklada 1.000 izvodov

MARIBOR, MAREC 2017

Lutkovno gledališče Maribor  
Vojašniški trg 2 A, Maribor, Slovenija  
direktorica in umetniška vodja Katarina Klančnik Kocutar  
T 02 228 19 70 E info@lg-mb.si S www.lg-mb.si



# SVETLOBA

Nebojša Pop Tasić

Nebojša Pop Tasić

**SVETLOBA**

Režiser **Marko Bulc**

Dramaturg **Nebojša Pop Tasić**

Scenograf in avtor likovne podobe **Damir Leventić**

Kostumografka **Sanja Grcić**

Lektorica **Metka Damjan**

Avtor glasbe **Damir Avdić**

Koreograf **Sebastjan Starič**

Oblikovalec svetlobe **Andrej Hajdinjak**

Oblikovalec zvoka **Andi Gal**

Lučni mojster **Enver Ibrahimagić**

Tehnična izvedba predstave **Mojca Bernjak, Branko Caserman,  
Darka Erdelji, Primož Mihevc**

Premiera **Velika dvorana LGM, 11. marec 2017**

Igrajo **Barbara Jamšek, Vesna Vončina, Tilen Kožamelj,  
Danilo Trstenjak, Filip Šebšajević** k. g.

Svetloba je zgodba o nastanku življenja, o življenju v vesolju, v našem osončju, na našem planetu ... O rojstvu zvezd, dreves, puščav in oceanov.

Je raziskovanje svetlobe v nas – tiste svetlobe, brez katere smo v temi in smo tema.

Je pripoved o boju dobrega in zla, o prevladi ljubezni nad sovraštvom in je razumevanje nasprotja med temo in svetlobo, ki nam omogoča ravnovesje. Prav tema je namreč tista, zaradi katere nas obliva svetloba, in prav temna noč je tisti čas, v katerem se naš um spočije in domišljija razvije. In prav stik teme s svetlobo je tisti trenutek, ki nas napolni z lepoto sončnega vzhoda in zahoda.

In je spoznanje, da moč Sonca ni dovolj, ampak da nujno potrebuje našo pomoč, da s svetlobo, ki jo nosimo v sebi, grejemo in razsvetljujemo naš planet in drug drugega.

*Vsak človek, četudi sam,  
prižiga svetlobe plam.*

*Kajti – to spoznal bo vsak bedak:  
kjer ni luči, tam je mrak.*

*Svetloba je, po eni strani, zgodba o rojstvu vesolja in življenja, po drugi pa govori o tem, da človek (otrok) nosi svetlobo v sebi – svetlobo, ki pomeni um, pogum, pokončnost, umetnost. Brez te svetlobe, ki je v nas, bi nehali obstajati kot ljudje.*

Nebojša Pop Tasić

**NAMIG ZA USTVARJALNOST**

V predstavi so uporabljeni tudi elementi senčnega gledališča. Izreži narisane like, nanje nalepi slamico ali paličico in like usmeri proti zidu. Ugasni luč v prostoru in jih osvetli z baterijsko svetilko ter opazuj podobe na steni. Poigraj se z oddaljenostjo likov od stene in z oddaljenostjo svetlobe od lika; opazil boš, da se liki spreminjajo.

