

## 52. FBS – NAGRADE PO PRESOJI STROKOVNE ŽIRIJE

### **Borštnikova nagrada za kostumografijo**

**Alan Hranitelj za kostumografijo v predstavi *Leonce in Lena* v izvedbi Mestnega gledališča ljubljanskega**

Redko se zgodi, da bi kostumografija tako celovito vstopila v prostor igre, režije in dramaturgije, kot se je to ustvarilo v predstavi *Leonce in Lena*. Kostumi delujejo kot govoreči kipi, ki se norčujejo iz malomeščanskega gledališča, nekritičnega do lastne produkcije. Alan Hranitelj je z njimi dosledno usmerjal način igre, gib igralcev in ustvaril osnove za situacijsko komiko.