

Primož Pirnat za vloge Masovnega moškega v uprizoritvi *Projektator* v izvedbi Zavoda Delak in Aslaka, Dovrejskega starine, Vijuga, Orientalske plesalke, Begriffenfeldta, Potnika in Gumbarja v uprizoritvi *Peer Gynt* v izvedbi Mestnega gledališča ljubljanskega in Slovenskega stalnega gledališča Trst.

Primož Pirnat v vlogi Masovnega moškega pred nami silovito upodobi stisko sodobnega človeka. S svojo interpretacijo poetiki Dragana Živadinova doda močan, unikaten emotivni svet in jo s tem poglobi ter približa gledalcu. Prav tako temeljito se izkaže v podpornih vlogah predstave *Peer Gynt*, kjer s svojim izvirnim ludizmom naslika večplastni domišljjski svet Ibsenove pripovedi.