

Velika nagrada Festivala Boršnikovo srečanje za najboljšo uprizoritev

***Hedda Gabler* v režiji Mateje Kolečnik in izvedbi Drame SNG Maribor**

Uprizoritev *Hedda Gabler* izžareva vrhunskost na več ravneh: od do skrajnosti mogočega prečiščenega besedila, preko učinkovite omejevalne scenografije, prefinjene kostumografije do asketske, a prepričljive igralske prezenice. Na ta način se nam uprizoritev razkrije kot laboratorij emocij, kjer je mogoče razločno slediti mikroskopskemu izpostavljanju detajlov. Izkaže se, da pod zaledenelo površino brbota razbeljena notranjost, čustva pa so izpostavljena tako močnim, skoraj tektonskim pritiskom, da se že približujejo limiti. Uprizoritev *Hedda Gabler* je aktualen, prečiščen, akvarijski prikaz malomeščanstva in njegovih problemov, tako značilnih tudi za današnji čas.

(Iz utemeljitve strokovne žirije Festivala Boršnikovo srečanje 2015)